

17/18/19 GENNAIO 2025 _ ore 18 ed ore 21

Novecento

di Alessandro Baricco



Mare. Musica. Emozioni.

Tutti a bordo! Preparatevi a vivere un'esperienza unica! Questo spettacolo vi porterà a bordo di una nave davvero speciale, e stavolta sarete voi a sedervi sul palco, vicinissimi al protagonista. Niente più platea, solo voi e lui, immersi nel viaggio, come se il mare fosse tutt'intorno e la terraferma solo un ricordo lontano.

Novecento vi trascinerà tra le note e le onde dell'anima, in una battaglia emozionante tra Arte e Vita, tra il Palco e la Realtà.

Siete pronti a salpare? Chissà se, alla fine, vorrete davvero scendere da questa nave...

Novecento

di Alessandro Baricco

“Ma se io salgo su quella scaletta, e davanti a me si srotola una tastiera di milioni di tasti e miliardi...”

Milioni e miliardi di tasti, che non finiscono mai e questa è la vera verità, che non finiscono mai e quella tastiera è infinita...

Se quella tastiera è infinita allora su quella tastiera non c'è musica che puoi suonare. Ti sei seduto su un seggiolino sbagliato: quello è il pianoforte su cui suona Dio”.

Produzione: Teatro San Carlo

Regia, Videomapping e Luci: Giacomo Nappini Casuzzi

Con Giacomo Nappini Casuzzi

Pianista: Raul Patrick Maritean

Attrezzeria: Benedetta Cesarini

Datore luci: Michele Pagano

Fonica: Jacopo Bocci

Sonorizzazione: Elia Schoen

Direzione di Scena: Maddalena Montenovo

Responsabile Tecnico: Jacopo Bocci

Macchinista: Franco Schiavoni

Grafica: Valentina Stocchi

Social: Benedetta Cesarini, Elia Schoen, Chiara Martelli,
Francesca Tracoli

Ufficio Stampa: Maria Tripepi

Foto: Pierfilippo Pascucci

Organizzazione: Michele Pelliccia

NOTA PER IL PUBBLICO

L'allestimento dell'evento prevede una capienza di pubblico dimezzata, pertanto gli spettacoli si svolgeranno alle ore 18 ed alle ore 21.

